

РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение



АПСНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 80-81 (4191-4192) · 20 – 21 октября 2022 г.

АБХАЗКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ УНИВЕРСИТЕТУ ИСПОЛНИЛОСЬ 90 ЛЕТ

Президент Абхазии Аслан Бжания принял участие в торжественном мероприятии по случаю 90-летнего юбилея Абхазского государственного университета. В своем выступлении глава государства сказал:

«Роль образования в современном мире крайне высока. У Абхазского государственного университета особая миссия. Это – образовательный, научный центр нашей страны, центр по подготовке интеллектуального ресурса. АГУ является кузницей кадров для всей республики.

У нас прекрасная молодежь. Многие из сегодняшних студентов завтра будут работать на государственной службе. Убежден, целеустремленные и талантливые, вы выйдете из университета высококвалифицированными специалистами. Чем больше сил вы приложите к получению новых знаний, тем интереснее и насыщеннее будет ваша дальнейшая профессиональная жизнь.

Уважаемый Алеко Алексеевич, Вы совместно с профессорско-преподавательским составом делаете все возможное для повышения качества образования.

История университета связана теснейшим образом с историей страны, с борьбой нашего народа за свободу.

Преподаватели и студенты АГУ были в рядах тех, кто отстаивал национальные интересы и неотъемлемые права нашего народа.

Во время Отечественной войны народа Абхазии девяносто четыре сотрудника и студента пали смертью храбрых, защищая Родину.

Дорогие друзья, убежден, что Абхазский государственный университет будет всегда держать самую высокую планку, идти в ногу со временем, продолжая лучшие традиции и передавая опыт, накопленный за эти годы.

Подготовка специалистов – это долг педагогического коллектива. Сегодня мной подписан ряд Указов о присвоении почетных званий и награждении высшей государственной наградой орденом «Ахьдз-Апша» преподавателей университета.

Поздравляю вас со знаменательным юбилеем – 90-летием университета.

От всей души желаю Абхазскому государственному университету успехов, неиссякаемой творческой и научной мысли!»

Выступление ректора АГУ, академика Алеко Гварамия на торжественном заседании, посвященном 90-летию

со дня основания Абхазского государственного университета



Мы отмечаем свой юбилей в условиях сложной военно-политической обстановки в мире. Но жизнь продолжается.

Судьбу нашего национального вуза невозможно рассматривать в отрыве от судьбы народа Абхазии. И в советское время, и после развала СССР было очень много трудностей, трагедий, различных потрясений, но наш народ, наш вуз выходили из них с честью. Всегда приходили к нам на помощь братья, друзья, коллеги.

Сегодня нашу радость разделяют с нами: Президент Республики Абхазия Аслан Бжания, выполняющий функции учредителя университета, Спикер Народного Собрания Лаша Ашуба, Премьер-министр Александр Анкваб, депутаты Парламента нынешнего созыва, а также ряд депутатов Верховного Совета Абхазии 1991–1996 гг., который в народе называют «золотым», руководители министерств и ведомств, послы Российской Федерации, Южной Осетии и Приднестровья, политические и общественные деятели, представители академической науки, работники культуры, поэты и писатели. К нам приехали делегации из различных университетов и научных учреждений России, наши коллеги и друзья. Позвольте от имени коллектива сердечно приветствовать всех участников юбилея.

После Отечественной войны народа Абхазии многие российские университеты помогли нам выжить и твердо встать на путь развития. В этом плане особо хочу отметить и поблагодарить ректора главного вуза России, выдающегося ученого, великого ректора и большого друга нашего университета Виктора Антоновича Садовниченко.

В этот день мне особенно приятно приветствовать наших студентов и выпускников, родной коллектив и в первую очередь ветеранов университета.

Наш коллектив – самый многочисленный в республике. Если иметь в виду тех,

кто окончил наш вуз, работает, учится или собирается учиться в нем, то получится, что во всей Абхазии очень мало семей, которые не были бы связаны некой нитью с университетом. Многие государственные и общественные деятели, депутаты, научные и творческие работники – выпускники нашего вуза.

В современном мире позиция государства определяется не только обширностью территории, численностью населения, военной мощью, но и в меньшей степени его интеллектуальным развитием, то есть уровнем науки и образования.

Задача сохранения языка, культуры, многовековых национальных традиций – это миссия университета как национального вуза.

С другой стороны, это центр кристаллизации мировой научной мысли, передовых технологий и их передачи молодому поколению.

История нашего вуза начинается с 1932 года, когда Постановлением Наркомпроса Абхазии был открыт Сухумский государственный педагогический институт им. А. М. Горького, первым директором которого был Андрей Максимович Чочуа, внесший весомый вклад в развитие образования в Абхазии.

В первые годы на трех факультетах института – физико-математическом, химико-биологическом, общественно-литературном – работали всего 17 преподавателей, обучались 85 студентов.

Усилиями народных просветителей, многих ученых и государственных деятелей создавалась база для становления пединститута, а затем и преобразования его в университет. Среди них – Дмитрий Гулиа, Самсон Чанба, Нестор Лакоба, Андрей Чочуа, Симон Басария, Антон Чукбар, Фома Эшба, Кондрат Дзидзария, Платон Шакрыл, Симон Ашхацава, Арсен Хашба, Владимир Кукба, Симон Джанашиа, Николай Патеипа, Владимир Данкевич, Георгий Соселия, Иван Запорожский, Гавриил Дубровин, Борис Добрынин, Владимир Челидзе, Александр Дудко, Акибей Хонелия, Георгий Дзидзария, Зураб Анчабадзе, Шалва Инал-ипа, Борис Тарба, Альфред Колаковский, Борис Лапин, Ираклий Гвердцители, Нури Акаба, Валериан Кобахия, Баграт Шинкуба, Хухут Бгажба, Константин, Тамара и Екатерина Шакрыл, Юрий Воронов, Борис Адлейба и другие.

Преобразование института в университет в 1979 году – это особая страница истории национально-освободительной борьбы абхазского народа. Известное письмо интеллигенции, получившее в народе название «Письмо 130-ти», стало выражением борьбы многих поколений за права абхазского народа.

Особо хочу отметить Первого Президента страны – выпускника нашего вуза В.Г. Ардзинба. Известный ученый-востоковед, политик, патриот, лидер нации, он

(Окончание на 2-й стр.)

Премьер-министр РА Александр Анкваб поздравил ректора, профессорско-преподавательский состав и студентов с 90-летием со дня образования Абхазского государственного университета:

«Дорогие друзья, поздравляю с 90-летием главного центра высшего образования страны!

У первого абхазского вуза богатая история, прочные традиции, сформированные и устоявшиеся усилиями многих поколений блестящих ученых, замечательных преподавателей, талантливых студентов и выпускников.

Их непрерывная связь с колыбелью национальных кадров, преданность высоким идеям при любых трудностях, которыми насыщена наша история, и создали АГУ тот авторитет и уважение, которыми мы по праву гордимся.

Сухумскому педагогическому институту, преобразованному затем в Абхазский университет, судьба отвела особую роль и предназначение: в стенах флага высшего образования страны теплилась и находила мощную поддержку абхазская надежда – на достижение свободы и независимости через национально-освободительное движение. И это стало опорой возрождения абхазской государственности.

Ее, нашу государственность, не щадя себя, защищали преподаватели и студенты университета в Отечественной войне народа Абхазии. Многие отдали свои жизни за день сегодняшний. А ветераны-преподаватели вернулись в родной университет и продолжают служить науке и воспитывать новые поколения специалистов.

Сегодня перед университетом большие перспективы, он активно развивается, внедряет инновационные образовательные программы, реализует научно-исследовательские проекты, в том числе совместно с ведущими российскими научно-образовательными центрами, дает своим воспитанникам необходимые знания.

Наш выдающийся ученый, ректор Абхазского университета Алеко Алексеевич Гварамия и его коллеги всегда ставят перед собой высокие цели и успешно их достигают. Желаю вам, дорогие друзья, профессиональных успехов, новых открытий, здоровья и благополучия.

С юбилеем, наш родной университет!»

АБХАЗКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ УНИВЕРСИТЕТУ ИСПОЛНИЛОСЬ 90 ЛЕТ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

более чем кто-либо понимал, что образование является могучим средством прогресса общества, развития науки, культуры и духовности, выдвигал на передний план внимание и заботу об образовании как приоритетном принципе строительства государства.

С 2006 года начинается новый отсчет в истории развития нашего вуза. Указом второго Президента РА С.В. Багапш Абхазский государственный университет стал автономным самоуправляемым высшим учебным заведением, а функции его учредителя выполняет Президент страны. Это решение дало возможность университету самостоятельно определять вектор развития вузовского образования, а также оперативно решать важные задачи образования и науки.

Мы всегда ощущали поддержку также и со стороны других президентов – Александра Анкваба и Рауля Хаджимба.

Краткая история нашего вуза в лицах и фактах будет продемонстрирована в ходе сегодняшнего мероприятия. Она также освещена в изданиях, подготовленных к юбилею. Отмечу только то, что в коллективе бережно относятся к своей истории и сложившимся традициям, хранят память о тех, кто в разные периоды жизни страны, несмотря на тяжёлые испытания, оставались патриотами и посвящали свою жизнь образованию и воспитанию молодёжи. Мы никогда не забудем наших преподавателей и студентов, павших смертью храбрых за свободу и независимость Абхазии в ходе Отечественной войны 1992–1993 года. Мы всегда будем помнить имена студентов и преподавателей, добровольцев с Северного Кавказа и Юга России, наших соотечественников из Турции, Сирии, Иордании – всех, кто принес мир нашему народу и славу нашему вузу!

Юбилей – это не только праздничное мероприятие, но и глубокий анализ, оценка реалий сегодняшнего дня, перспектив развития вуза и страны через научное и кадровое обеспечение. В течение юбилейного года были проведены международные научные конференции, круглые столы, семинары, концерты, фестивали, конкурсы. Опубликованы монографии и научные статьи сотрудников и студентов университета, в частности Юбилейный сборник научных трудов профессорско-преподавательского состава и сборник НОСАМУ – научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых АГУ.

Наш национальный университет динамично развивается несмотря на все трудности послевоенных лет. Открываются новые кафедры, направления подготовки, специальности, научные и другие центры. Так, в 2000 году в АГУ был создан центр повышения квалификации и переподготовки специалистов, которому в 2007 году был присвоен статус Республиканского; в 2003 году открыты специальность «Международные отношения» и кафедра Истории и теории международных отношений; в 2011 году при АГУ был создан центр нартоведения и полевой фольклористики; в 2012 году – психолого-педагогический центр; в 2013 году – учебно-методический отдел; научно-культурный центр им. Ю.Н. Воронова; пресс-служба университета; с 2015 года в целях повышения статуса государственного языка проведена реорганизация кафедры абхазского языка, на ее базе образованы две кафедры – для специальных и неспециальных направлений подготовки; в 2016 году создано отделение искусств, которое на днях стало полноценным факультетом. С 2018 года функционирует центр лингвистики и информационных технологий, который представляет собой сообщество специалистов – ученых, работников Абхазского государственного университета для решения комплекса научных и специальных образовательных задач по внедрению абхазского языка во все сферы жизни и деятельности государства согласно его статусу государственного. А совсем недавно в целях улучшения взаимодействия университета со СМИ, общественными и профессиональными организациями, совершенствования информационной деятельности университета мы реорганизовали пресс-службу и редакцию газеты «Абхазский университет» в структурное

подразделение – отдел информации и медиакоммуникаций АГУ.

Абхазский государственный университет работает по российским образовательным стандартам с учетом национальных особенностей. Нужно также отметить, что с 2003 года мы работали по Болонской системе по схеме «4+1+1», а не «4+2». После известных событий в связи со Специальной военной операцией на Украине, когда Россию исключили из этой международной системы, среди специалистов образовательной сферы стали звучать мнения о том, что нужно создавать свою национальную систему образования с сохранением бакалавриата, специалитета и магистратуры. Фактически это то, чем мы занимались все эти годы, сохранив специалитет во всех направлениях.

Сохраняя фундаментальность, мы уделяем большое внимание современным

родный консорциум «Большой Кавказ», Оксфордский академический союз, так и на основе прямых договоров. Особые отношения у нас сложились с Московским государственным университетом. Ректор МГУ – почетный гражданин Абхазии и кавалер ордена «Ахьдз-Апша» I степени В.А. Садовничий, коллектив МГУ и в период войны, и в сложнейшие послевоенные годы, и сегодня оказывают поддержку и помощь нашему университету.

Братские отношения у нас с вузами Северного Кавказа и Юга России. Наши народы всегда вместе преодолевали тяжелые испытания и щедро делились радостями. Мы никогда не забудем тех, кто по призыву президента Конфедерации народов Кавказа Ю.М. Шанибова, профессора АГУ, и его соратников в годы войны встали плечом к плечу с абхазским народом, активно влились в ряды добровольцев.



В честь 90-летия со дня основания АГУ Указом Президента Южной Осетии Алана Гаглоева ректор АГУ, академик Алеко Гварамия награжден медалью «В ознаменование 10-летия Победы в Отечественной войне народа Южной Осетии»

подходам к образовательному процессу и научно-исследовательским проектам. Решая задачи интеграции науки и образования, привлекаем студентов к решению практических задач. В этом ключевая роль принадлежит базовым кафедрам АГУ, открытым во всех академических институтах страны. Жесткие задачи, которые ставит перед нами жизнь, мы стараемся решать своевременно и по возможности в полном объеме. Мы понимаем и разделяем ответственность за положение дел в стране и поэтому прикладываем максимум усилий по научному сопровождению государственных программ и подготовке профессиональных кадров.

Могу смело сказать, что большая часть наших студентов не подводит свой университет: наши воспитанники чтут традиции, демонстрируют высокие достижения в учебе, студенческой науке, спорте, художественной самодельности. Среди выпускников университета – видные ученые и педагоги, политические и общественные деятели, спортсмены, поэты, писатели, артисты, художники, бизнесмены, руководители крупных фирм, производственных предприятий и объединений. Многие из них находятся в этом зале.

Я выражаю искреннюю благодарность нашим ветеранам, а в их лице всем, кто долгие годы добросовестно трудится в университете. Их колоссальный, бесценный труд стал основой нашего современного государства. Доброго вам здоровья, дорогие наши ветераны! Кто-то из вас на заслуженном отдыхе, кто-то еще продолжает трудиться в университете. Низкий всем вам поклон.

К празднованию 90-летнего юбилея по многим направлениям вузовской деятельности мы подошли с достойными результатами и настроены на поступательное развитие.

Наш университет продолжает тесно сотрудничать в образовательной, научной, культурной сферах со многими вузами и научными учреждениями. Прежде всего, это ведущие университеты России. Сотрудничество осуществляется как через Евразийскую ассоциацию университетов, Ассоциацию классических университетов РФ, Ассоциацию университетов новейших независимых государств, Междуна-

Дети добровольцев обучались в нашем вузе, сегодня мы готовы принять и их внуков, для них всегда открыты двери нашего университета.

В новых условиях возникали новые задачи, решение которых невозможно было бы без мобилизации ресурсов и концентрации усилий всего общества.

В 2017 году был произведен капитал-

ный ремонт корпусов нашего университета. Это стало возможно благодаря российско-абхазскому сотрудничеству в рамках Комплексного плана, а затем и Инвестиционной программы. От имени коллектива и студенчества нашего вуза мы выражаем за это благодарности Президенту России В.В. Путину, Правительству Российской Федерации и руководству нашей страны.

В 2018 году заключено Соглашение между Правительством РФ и Правительством РА о взаимном признании образования и (или) квалификаций.

В настоящее время в АГУ 9 факультетов, 42 кафедры. В вузе работают более 500 преподавателей, обучается около трех тысяч студентов. В университете активно развиваются научно-исследовательские проекты, как в области гуманитарных, так и естественных наук. Хорошей традицией стали организация и проведение множества международных и республиканских научных конференций.

Нам предстоит большая работа по повышению качества подготовки кадров, способных радикально влиять на процесс развития нашей государственности. В этом мы видим свою основную задачу, с нею мы обязаны справиться, но и государство, и общество должны более бережно и доверительно относиться к нам.

Я много раз говорил, хочу и сейчас повторить: «Образование должно стать у нас национальной идеей». Мы должны проникнуться осознанием этого. Часто говорим: «Молодежь – наше будущее». Но как молодые люди должны стать нашим будущим? Только через получение хорошего воспитания и достойного обучения. Это и есть образование.

Абхазский госуниверситет открыт для обсуждения любых государственных проблем, какими бы сложными и неразрешимыми они ни казались. В зале присутствуют представители политических партий, общественных движений, люди разных, зачастую противоположных взглядов, зачастую противоположных взглядов. Мы благодарны вам за понимание и поддержку и призываем всех к терпимости, доброте, взаимоуважению, всему тому, что присуще Апсуара.

Уважаемые участники торжественного заседания! В заключение позвольте еще раз поздравить вас с юбилеем.

Дай Бог всем здоровья, благополучия, достижения намеченных целей, оптимизма и уверенности в будущем!

ВСТРЕЧА С МАРИНОЙ БОРОВСКОЙ



В день 90-летия президент ЮФУ, председатель Совета ректоров вузов Юга России, член-корреспондент РАО Марина Боровская провела студентам АГУ лекцию на тему «Социальное программирование экосистем – настоящее и будущее» в рамках проекта «Научная среда».

«Основная идея – поделиться социальным программированием экосистем. Как складываются экосистемы и как на сегодняшний день мы как ученые, специалисты, занимающиеся образованием высшей школы, могли бы влиять на этот процесс. Какие основные исследовательские задачи и тренды мы ставим перед собой, чтобы и нам, преподавателям, и нашим студентам, которые сегодня находятся на своем профессиональном определении, помочь в интеграции», – отметила Марина Александровна.

В своей лекции Марина Боровская рассказала о программировании социальной среды будущего, о базовой грамотности XXI века, цифровой среде и цифровых двойниках. Также Марина Александровна озвучила планы проекта «Приоритет 2030», где отобраны часть ведущих университетов, которые сформируют консорциум. «И в числе этого консорциума хотелось бы видеть и Абхазский государственный университет. Мы готовы вести научно-исследовательские проектные работы с профессорско-преподавательским составом АГУ», – отметила она.

В завершении встречи заведующий кафедрой журналистики АГУ, доктор философских наук Гурам Амкуаб поблагодарил Марину Боровскую за интересную беседу, отметив важность и актуальность обсуждаемых вопросов.

Отдел информации и медиакоммуникаций АГУ

Кто не был в «Нартаа» – тот не был в Абхазии

Это девиз, которому следует коллектив



На сухумской набережной одной из давних примечательностей является национальный ресторан «Нартаа», одновременно «отягощенный» ролью ресторана и признаками абхазской апацхи. Он радует глаз своей яркостью и необычной архитектурой, например, стилизованными зданиями в два этажа (наряду с одноэтажными домиками-отсеками), что не характерно для апацхи. Хотя, в принципе, этот приморский ресторан всегда был необычным, отличался от других объектов общественного питания столицы. Ни один гость не проходил мимо – или сфотографирует его, или зайдет поесть. И сейчас происходит то же самое.

Только в советское время ресторан являлся государственным и находился под пристальным вниманием чиновников различных структур, вплоть до партийных, которые часто приводили сюда высоких московских и заморских гостей.

Сразу после войны «Нартаа» стала арендным предприятием «Абхазуниверсалтор-га», и у него в учредителях была семья Михаила (Хицкура) Барцыц – его жена Жанна Копашавидзе и сын Даур. Даур общительный, умеет улаживать конфликты и налаживать любые дела, что важно в таком деле, как рестораторство, отмечает отец. Сам отец, Михаил Тишкович Барцыц, работал на этом объекте с 1969 года. Вначале заведующим шашлычным цехом, администратором, исполняющим обязанности директора, и потому он знает, каким должны быть ресторан или апацха, предлагающие национальные блюда, а также знает, какие условия и проблемы возникают в современных условиях, когда ты организуешь это непростое дело.

– Чужих не стоит брать на объект, хотя многие просят меня принять в помощники того или иного человека, – поясняет Барцыц-отец. – Я не верю людям, которые никогда не работали в торговле. Недостаточно того, что человек имеет деньги и что-то в состоянии на них построить. Но он больше ничего не умеет. И бывают ситуации, когда на объекте нет прибыли, и он продаёт свою долю другому человеку. Это называется раздербанить все. Бывает и другое: почувствовав на объекте хорошую прибыль, захочет тебя выгнать. Такое показывают и в кино, и на практике происходит – и у нас здесь тоже. Но когда люди приходят трудоустроиться, и видно, что они действительно хотят работать, мы практически никому не отказываем, даже студентам даем возможность поработать летом, чтобы могли заработать деньги на учебу и на жизнь. Понимаем, что раз они пришли сюда, то им это надо, входим в их положение, помогаем. Зарплату соучредители и сотрудники получают фиксированную и с выработки. А наши затраты направлены на улучшение облика «Нартаа» и создание удобств для посетителей и обслуживающего персонала, а прибыль вкладываем в развитие объекта.

Да, сегодня «Нартаа» в собственности семьи, и официальным хозяином является Даур. А Михаил Тишкович является директором объекта и советником сына.

Я всегда, когда приходилось посидеть в «Нартаа», любовалась цветами, другими

зелеными насаждениями, спрашивала у персонала, кто сажает их, кто за всей этой красотой ухаживает. А они отвечали, что сами. И теперь этот национальный объект утопает в зелени, её стало ещё больше, даже кукурузу здесь выращивают – не все же приезжие знают, как она произрастает. А в «Нартаа», пожалуйста, покажут и расскажут о ней. Время от времени к «интерьеру» объекта добавляются и новые постройки в виде апацхи, арбы, а также фигуры, например, пастуха (так похожего на хозяина объекта) с козами; наверху на веранде, выходящей на набережную, в углу у костра с котлом мамалыги («устроились» дед со старухой. А пару лет назад появилось новое украшение двора – прямоугольный бассейн с «плавающим» в нём земным шаром. Шар ночью светится и подсвечивает оленя, который находится внутри и якобы в лесу. Такая вот задумка. Когда-то, еще в 1973 году, как вспоминает Михаил Тишкович, на этом месте стояла большая деревянная арфа, но кто-то её сломал. Он вспомнил о ней... и плавающий шар с бассейном сделали железными. В бассейн уже пошли монетки от посетителей – на счастье и для новой встречи с «Нартаа». Монетки вынимают цыганские детки.



Многое за последние годы реконструировано в подсобных помещениях. Хачапурная стала просторной и прозрачной – посетителям видно, как повара работают: раскатывают тесто, заправляют его сыром, отправляют в печи, правда, уже электрические, а не на дровах. Так решается вопрос не только на круглые хачапуры, но и на лодочки, иначе не успеть удовлетворить потребности гурманов в них. Ведь вырос и поток туристов в Абхазию, соответственно выросла и посещаемость такого колоритного заведения, как «Нартаа». Поэтому расширены площади посадоч-



ных мест с 87 единиц до 150 ныне. Но обслужить могут и большее количество людей.

Правда, что касается хачапуры-лодочки, то у местных гурманов по этому поводу большое сожаление. Многие из нас помнят, что по вкусу и аромату они отличались от нынешних. Но Михаил Тишкович, комментируя это, успокаивает: «Постоянно на дровах не получается готовить, да и дорого это стало. Но печь мы не демонтировали – на случай отключения электроэнергии. Если хотите, можете позвонить нам заранее, и мы приготовим лодочки на дровах. Хотя в электропечи они получаются не хуже. Вообще, с дровами у нас возникла ныне проблема, и не только у нас. Апацха, в том числе и шашлычная, работают на дровах, а сейчас появился не-

понятный запрет на завоз дров в город – без учёта потребностей нашей национальной кухни, наших апацх.

Ещё о новшествах в «Нартаа» за последние годы: построены новые раздевалки, посудомоечный блок (раньше чуть ли не на улице мылись тарелки и стаканы), отремонтирован туалет, балкон второго этажа переднего корпуса закрыт прозрачными рамами для тепла в зимнюю пору (летом они раздвигаются).

Меню ресторана-апацхи всё то же – национальная еда, начиная с мамалыги, сыра, копченого и вареного мяса, фасоли, алычовой подливы, солений, хачапуры и кончая вином и водкой.

Михаил Тишкович защищал Родину, когда началась грузино-абхазская война 1992-1993 годов, находился на Гумистинском фронте, в районе висячего моста.

– Сидели с врагом друг против друга, на расстоянии 120 – 150 метров, как говорят, смотрели глаза в глаза... Перед мартовским неудачным наступлением, в первую ночь, ждали, что дадут сигнал, и мы пойдем, но сигнала не поступило, не знаю, кто вино-ват и что помешало, – уклоняется от прямых высказываний мой герой. По возрасту он не подлежал призыву на всеобщую мобилизацию, но не позволил себе сидеть дома. Он находился вне Абхазии, в городе Шахты Ростовской области. Услышав о начавшейся войне, поспешил в Абхазию, вместе с Шамилем Басаевым переходил Кавказские горы. «Сейчас про него все молчат, а когда он здесь воевал, нормально было! – возмущается он людской короткой памяти или неблагодарности. – Боятся, что кому-то в России это не понравится. Но ведь говорить надо правду, и нельзя сравнивать ту Россию с нынешней»...

– Ребята снабдили нас нурсами (ракетками), которые поставили на машины и стреляли из них. Хорошие командиры у нас были – Вова Начач, Камс Тарба. Сколько раз они нас обнимали, когда мы проводили операцию успешно. Их, увы, уже нет в живых. После освобождения Сухума Вова хотел меня к награде представить, но я сказал: «Наградите всех, а нас было 27 человек, хоть маленькими наградами, а выделять не надо меня отдельно. Мы все одинаково воевали. Когда всех, тогда и меня». «Я видел, как ты то-то и то-то продельвал», – возражал он. «Ты видел меня, но и другие то же самое делали», – и я возражал в свою очередь. Но все равно медалью «За отвагу» наградили. Дошел до Ингура. Ранений сильных избежал, только снайпер однажды снял с головы «шкуру» (так он выразился. – З.Ц.). Я сядился, сняв каску, и в этот момент меня и зацепило. Еще бы чуть-чуть... словом, в рубашке родился. Еще раз мне повезло, когда при освобождении Сухума в Ачадаре «обрабатывали» один дом с противником. «Обработав», мы отъехали метров на десять, но у нас (а было нас двое бойцов, обработавших дом, другие ушли вперед в наступление) упал пул, на который нажимаешь и снаряды вылетают из нурса. Я сошел с машины и стал этот пул искать. В это время вражеский минометчик выстрелил точку в точку в то место, где перед этим стояла наша машина, – ну, только десять метров отъехали. И не зацепило нас. Словом, опять пронесло. Я наводчиком был. Заряжаем нурс, наводим прямой наводкой на противника, стреляем и уходим... Это было на том месте, где 8-й полк Внутренних войск РА располагался. Я выстрелил так по камням Гумисты, что мощно отрезало, черный дым поднялся, шуму было... и территорию полка под таким прикрытием освободили. На войне шуткам тоже было место. У нас шесть расчетов, нурсов, было, из них два наверху, другие внизу. А там внизу, на правой стороне Гумисты, армянин жил, не уходил с опасного места, коров, кур имел, кормил наших ребят. Нам как-то ничего не перепало, хотя просили. А коровы паслись наверху, где находились мы. Я однажды загнал их в подвал заброшенного дома,



подпол и отпустил. И так несколько раз делал. Крестьянин о чем-то догадался, поднялся к нам и спрашивает: «Миша, а почему коровы перестали мне молоко давать?» Отвечаю ему: «Разве не знаешь, что снаряды вокруг взрываются, и коровы нервничают, потому перестали молоко давать». «А когда начнут давать?» «Когда война закончится».

Война закончилась. Михаил Барцыц – повторюсь – вернулся к ресторану «Нартаа», взял его в аренду, потом выкупил. И все послевоенные годы он старается держать его в том статусе, который был раньше. А был он визитной карточкой Сухума наравне с другими еще двумя объектами на набережной столицы – гостиницей «Абхазия» и рестораном «Амра», которые, увы, имеют ныне иную участь.

Зайра ЦВИЖБА

P.S. Материал о «Нартаа» был готов к печати, когда я в одной из книг Владимира Зантария увидела рассказ о том, как в Сухуме, именно в этом ресторане-апацхе, летом 1986 года принимали заморского гостя, как об этом я написала вначале, на этот раз – английско-го писателя Грэма Грина с супругой. И захотелось привести отрывки из него, которые добавляют колорита в моё повествование.

Рассказ Зантария так и называется – «В ресторане «Нартаа»».

«Гости, ещё не приступившие к трапезе, ожидая «команды» хозяев, с большим интересом разглядывали крышу ресторана, покрытую старой черепицей отличного обжига. Она восприни-



малась здесь как некий сухумский раритет. Не меньше любопытства вызывали у них сплетённые из прутьев рододендрона отдельные кухоньки, разбросанные по разным сторонам двора.

Мы рассказали Грину об абхазском героическом эпосе, о легендарных братьях – богатырях Нартах, в честь которых этот ресторан носит такое название. В то время официанты обслуживали клиентов в красивой национальной форме, мальчики – в простых крестьянских блузах, в брюках, заправленных в сапоги, девочки – тоже в простеньких (домашних) кофточках и юбонках.

Запах очажного дыма и жарившегося на вертеле копченого мяса доносился из соседней кухни и смешивался с душистым ароматом молодых листьев камфорных деревьев, ветви которых оригинально свисали с крыши террасы».

Фото автора

СЕРГЕЙ ВОРОБЬЕВ



Когда я говорю об Абхазии, я улыбаюсь. Улыбаюсь безотчётно и непроизвольно, тем самым отдавая дань абхазскому народу – отзывчивому, чуткому, приветливому, гордому, щедрому, весёлому, с чувством собственного достоинства и с удивительно тонким юмором. Всё это, как правило, проявляется в словах, жестах, поступках.

Абхазия – страна удивительная для человека из России, живущего по своим, свойственным ему алгоритмам. В Абхазии всё совсем не так, и даже совсем наоборот. Если вы случайно обронили несколько слов, то найдётся человек, который поднимет их и дополнит своими, чутко отнесётся к вашим проблемам. А если вы в чём-то ошиблись, ненавязчиво поправит, укажет нужную улицу, а то и проводит до неё. В транспорте младший обязательно уступит место старшему.

Я улыбаюсь. В уличном кафе взял кофе по-восточному. Сел за столик. Рядом двое из местных горячо обсуждают какую-то проблему. На столе стоят две пластмассовые коробки с клубничкой. Заметив меня, тут же предлагают:

– Угощайтесь.

Если хочешь обидеть абхаза, откажись от угощения. Я взял по ягоде из одной и другой.

– Спасибо.

– Берите ещё, не стесняйтесь.

Щедлость – непрменный признак абхаза. В России мы часто не торопимся проявить щедрость к чужому человеку. Даже в малом деле. А малые дела запоминаются почему-то лучше всего. В этом народе щедрость сочетается с приветливостью, открытостью, со своим особым ощущением бытия. Это – абхазский алгоритм, в котором всё так необычно и просто.

И вообще, насколько я понял, абхазы любят делать подарки. Соседка по лестничной площадке Инга может просто так, без повода, подарить банку кизилового варенья, мёда или бутылку чаи.

И я улыбаюсь, вспоминая эти малые дела. Как они греют душу!

Повода для улыбок не даёт только прошедшая Отечественной война народа Абхазии 1992–1993 годов.

В ней абхазцы показали свой характер истинного воина. В любой войне всегда есть победители и побеждённые. И не всегда победители побеждают, а побеждённые сдаются. Но абхазы стали победителями.

На памятных досках обелисков и монументов, посвящённых этой войне, перечислены имена всех четырёх тысяч воинов, погибших в сражениях с грузинскими формированиями. Первое, что бросается в глаза приезжему в общественном транспорте, это объявление на русском языке: «Инвалидам Отечественной войны народа Абхазии проезд бесплатный».

Абхазы хорошо знают русский. Тем не менее, какой колорит таит брошенная в маршрутке фраза:

– Там свободных мест есть?

– Свободных мест есть. Но только один.

Как я радуюсь этим интонациям. Как это сочно. Так может сказать только абхаец:

громко, понятно, выразительно.

И я опять улыбаюсь.

Улыбаюсь вывескам:

Столовая «Посидим поедим. Жарим на углях с 1954 года». Что они жарят на углях столь долгие годы – не написано.

«Чаёк-кофеёк» – кафе на одной из улиц Сухума. Выбор небольшой, но конкретный.

Кондитерская «Мама испекла». Стало быть, вкусно.

На сухумской набережной в тени деревьев появился конкурент: прицеп-трейлер в виде большой красной капсулы на колёсах с московскими номерами и надписью «Грильница». «Поехавшая против голода», «Ташит и везёт», «В еде нет правил». Такое вот московское словотворчество с якости абхазским акцентом.

«Брехаловка» – знаменитое уличное кафе на набережной.

В тени эвкалиптов стоят столики, за которыми происходят шахматные и доминошные баталии, играют в нарды, ведутся дискуссии о событиях в мире и о том, почему везде дорожает бензин, а доллар дешевле. Здесь можно взять чашечку крепкого кофе по-восточному,

мороженое, бутылочку местной минеральной воды и больше ничего. Но и этого для «Брехаловки» достаточно. Главное – побрехать.

В парках, аллеях, на улицах Сухума много скамеек и скамеечек. Всегда можно присесть и отдохнуть. Сижу на одной из них на набережной. Подходит молодой человек, приостанавливается:

– Здравствуйте. Я вам не помешаю, если присяду здесь с краю?

– Ради Бога. Сделайте одолжение.

Присев, молодой человек тут же достаёт из кармана прозрачный пакетик с солёными фисташками:

– Угощайтесь.

– Спасибо. В такую жару солёного не хочется. Разве что под пиво...

– Извините, пива нет...

Кстати, про пиво.

Вывеска: «Попить поесть». Всегда холодное абхазское пиво. Захожу.

– Пива холодного, пожалуйста.

Насколько я понял, в Абхазии только один сорт – абхазское «Сухумское». Но оно всем пивам пиво. Я уже давно отвык от этого популярного напитка. Однако, решив попробовать местное, убедился, что свежее холодное «Сухумское» при жаркой погоде – это нектар, который ещё долго напоминает о себе особым послевкусием.

Пью пиво и улыбаюсь.

Вижу на двери соседнего дома объявление: «Пиво тут».

Если пиво тут, то что я пил там? Но объявление замечательное. Лучше не придумать.

Потрясающее впечатление производят некоторые улицы и переулки Сухума: рядом с богатым домом, украшенным эксклюзивными балконами и витыми коваными решётками с позолотой, притулился обветшалый, но вполне ещё крепкий дом начала прошлого века. Если его отреставрировать, то он даст фору своему помпезному соседу. Но денег, как всегда и везде, на всё не хватает. Вот мы и видим эклектику благородной бедности и сытого богатства. Но как впечатляет эта мета времени и истории. Если бы все дома, выстроенные в ряд, были столь хороши и богаты, как первый, или столь хороши и бедны, как второй, улица потеряла бы своё неповторимое лицо.

Архитектурной доминантой столицы является разбитое во время Отечественной войны здание Совмина с выбитыми окнами и проросшими внутри 20–30-летними деревьями. Перед Совмином когда-то сто-

ял памятник вождю Великой Октябрьской социалистической революции, который сбросили грузины, вошедшие в город в августе 1992 года. Остался только голый постамент. Не сотвори себе кумира. Ибо он рано или поздно падёт.

К главному в прошлом зданию абхазской столицы с пустыми глазницами окон в наше время пристроили кафе «У Совмина».

Именно в это кафе нас пригласили отужинать две замечательные абхазские женщины Эмма и Раиса. Чего только не было на столе: абыста, акуд, акуац, фасоль с мясом по-абхазски – настоящий праздник живота со своим национальным перчёным колоритом. Название «У Совмина» себя оправдало: в действующих когда-то «совминах» всегда кормили хорошо, обильно, вкусно.

Есть в Абхазии и блюда греческой кухни. Например, сувлак. По-гречески – сувлаки. Но хочу признаться, не в обиду грекам, сувлак, который мы заказали в Агудзере, оказался аппетитнее и сочнее, чем тот, который я ел в Пирее в 1993 году. Действительно – пальчики оближешь.

Взгляд со стороны

Абхазский алгоритм

В редакцию газеты «Республика Абхазия» пришёл гость нашей страны и предложил рукопись. Она нам понравилась. Хотя многое, о чем он пишет, нам знакомо давно, но мы не всё фиксируем и не на всё заостряем внимание в сутолоке будничных дней. Поэтому мы предлагаем читателям вместе с автором Сергеем Воробьевым еще раз пройтись по сухумским улицам, посмеяться и умилиться.

Сергей Воробьев – прозаик, поэт, моряк, полярник, путешественник. Родился он в Ленинграде в середине прошлого века. Член Союза писателей России. Автор одиннадцати книг. 30 лет ходил на морских судах различного класса и назначения. Член Международного Полярного клуба. Долгое время жил в Латвии. В 2021 году возвратился на Родину – в Россию.

О рынке надо сказать особо.

В жизни мне доводилось бывать на многих рынках, в том числе и на восточных, так называемых «мединах». Все они хороши по-своему. Но сухумский хорош как никакой другой. Здесь можно найти всё что душе угодно. Всего и не перечислить.

Две с половиной тысячи лет назад Сократ, гуляя по рынку, заметил: «Сколько же есть вещей, без которых я могу жить!» Что бы он сказал сегодня? Но каждый найдёт здесь своё.

Шумные базары с их разноголосицей все чем-то похожи друг на друга.

Две цыганки, сидящие рядом за импровизированными прилавками из ящиков, наперебой кричат зычными голосами:

– Труссы-носки-майки! Отрава! Труссы-майки! Отрава!

– Рапторы есть?

– Есть. 150 рублей.

– Отрава для кого?

– Крыс-мышей.

– А у вас раптор почём?

– 100 рублей.

– Беру.

После покупки две подруги-конкурентки разругались не на шутку. Честили друг друга на чём свет стоит. Цыганский язык не понять – о чём они-то бишь там? Но можно предположить, что одна корила другую за то, что та сбрасывает цены и не даёт ей «честно» торговать.

Обращает на себя внимание негр, одетый в невероятную одежду из цветных лоскутков: широкий, с широкой африканской улыбкой, сам килограммов под 160, стоит, притоптывая и повторяя слова песни, доносящейся из стоящих рядом колонок: «I love my life, I love my wife, I love the whole world, come tome. I will share it all. Come tome...» – «Я люблю свою жизнь, я люблю свою жену, я люблю весь мир. Подходите, и я поделюсь с вами всем этим». Подходят, делятся с любвеобильным негром не только карманными деньгами. Здесь делятся настроением, улыбкой. К

улыбке прилагаю 50 российских рублей. Другая валюта здесь не ходит. Это равно примерно одному американскому доллару. Можно купить буханку хлеба. Теперь жизнерадостный негр от голода не умрёт, тем более что в тарелке для пожертвованных есть деньги не только на хлеб, но и на колбасу. I love my life...

Снуют таксисты (новое для меня слово) – в основном это узбеки и таджики, развозящие на четырёхколёсных тачках товар в ту или иную торговую точку. На точках, то бишь за прилавками, стоят реализаторы, то бишь продавцы. По рыночной трансляции с периодом в 15–20 секунд мужской голос вещает: «Требуется реализатор на точку. Звонить по телефону...» Через неделю ничего не меняется: всё тот же голос, всё то же объявление.

Через месяц из рыночного репродуктора звучит уже другое объявление: «Требуются штукатуры для отделки фасада. Оплата 300 рублей за квадратный метр». Фактурный негр со своей песней «Я люблю свою жизнь, я люблю свою жену...» точно штукатурировать не пойдёт. С таким заработком жена не полюбит. Через неделю то же объявление, но за метр уже 600 рублей.

Негр куда-то исчез. Возможно, пошёл штукатурировать.

Какой-то горячий таксист столкнулся с другим таким же. Началась потасовка. Чуть ли не попрынка с шумом и криками кинулась их разнимать. Не дай Бог дойдёт до большой драки. «Миротворцы» не стали выяснять, кто прав, кто виноват, быстро их развели. Чувство справед-

ливости в крови абхаза.

Кстати, о справедливости. В парке перед пустынным зданием бывшего Совмина, абхазцы устроили голодовку. На заднем стекле «Жигулей» большой плакат с аршинными буквами «ВСЯ ВЛАСТЬ НАРОДУ». Рядом одноместная палатка с транспарантом «ТРЕБУЮ снижения цен на ТОПЛИВО!» Здесь же на газоне расположилась группа мужчин. На белом ватмане надпись «АКЦИЯ Голодовки День 17-й».

– По какому поводу голодовка?

– Требуем снизить цены на бензин. За бензином следует подорожание всего остального. А это снижение уровня жизни народа. Другими словами – грабёж. Мы против грабежа.

Голодающих шесть человек. Остальные трое – сочувствующие. Никто их не трогает. Акция проходит мирно. Принцип простой: поголодают и разойдутся, а цены поднимут. Так и произошло через три месяца. Правда, потом опять опустели. Может быть, пусть и с опозданием, учли глас народа?

Ранним утром подходит на улице бомж не бомж, просто человек с честным проныцательным взглядом:

– Можно к вам обратиться?

– Обращайтесь.

– Вы только не подумайте чего...

– Деньги нужны?

– Нет. Вы не угадали. Или почти угадали... Всего четыре рубля.

– На них же ничего не купишь.

– Надо.

– Вот пять рублей...

– Могу дать сдачу.

– Не надо.

– Как хотите.

Я подумал: «Какой ловкий надёжный приём! Четыре рубля не деньги. Каждый подаст. За день можно набрать не только на пропитание, но и на стаканчик-два чаи».

Что поражает на улицах Сухума, так это большое количество престижных машин, преимущественно

Новая жизнь станции «Гума»

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

ем Абхазии), девушки приступили к облагораживанию станции и возведению на прилегающей территории мобильных конструкций для первого в Абхазии фуд-корта. Этот проект выполнила молодая сухумский архитектор Мадина Чקותа.

За год с небольшим команда «Гумы» запустила множество интересных проектов, в числе которых ярмарки, выставки различных художников, поэтические вечера, открытые показы кино в зоне летнего кинотеатра, благотворительные вечера, концерты, фестивали. Девушки провели немало масштабных праздников для горожан и гостей города. При поддержке друга команды, сотрудника представительства Россотрудничества в Сухуме Евгения Павлова, опытного тренера и спортсмена, был запущен проект еженедельных открытых беговых тренировок для сухумчан: каждую субботу по утрам стартуют пробежки, к которым может присоединиться любой желающий.

Решив написать о работе площадки, я встретила с одним из кураторов проекта – Хиблой Возба. Говоря о проведенных мероприятиях, она рассказала о нескольких наиболее запомнившихся ей проектах. На Новый год – это прибытие поезда с целым десантом праздничных персонажей и праздник для столичных детей, серия открытых чтений сказок для детей, подопечных благотворительных фондов. Проект организован совместно с Уполномоченным по правам ребенка Мактиной Джинджолия и поддержан Сухумским офисом UNICEF.

К 9 Мая совместно с МКДЦ «Дом Москвы» было проведено масштабное театрализованное представление под названием «В шесть часов вечера после войны». Это реконструкция городской атмосферы 9 Мая 1945 года с участием актёров, танцоров, музыкантов. Кульминацией этого мероприятия стало прибытие ретропоезда с солдатами, вернувшимися с фронта со знаменами Победы. Солдаты сошли на перрон, как когда-то 9 Мая 1945 года, и советские люди встречали их – возвращавшихся домой с Победой над фашистской Германией.

На День защиты детей также при поддержке Дома Москвы команда культурно-деловой площадки «Гума» провела еще одно праздничное мероприятие для детей с развлечениями, угощениями, праздничной программой. При участии различных детских образовательных центров и учреждений Сухума были организованы интересные мастер-классы по робототехнике, стрельбе из лука и рисованию, работала зона образовательного центра абхазского языка, проходили самые настоящие лабораторные и химические эксперименты от проекта «Ауасхыр». У детей, посетивших станцию в тот день, была возможность повеселиться, поиграть с аниматорами, увидеть шоу мыльных пузырей, полакомиться вкусными угощениями и ознакомиться с работой этих центров.

На вопрос, все ли проекты носят социальный характер, Хибла отвечает, что есть и коммерческие проекты. «Гума» является площадкой для проведения частных, корпоративных и деловых мероприятий. В числе таких – знаменитые «Вкусные завтраки», когда в формате делового завтрака девушки приглашают на станцию «Гума» интересных людей. По словам Хиблы, чаще это женщины. И на таких завтраках за чашечкой ароматного кофе, чая, бокала шампанского и даже вина, которые подаются гостям с вкусной выпечкой, проходят общение на самые интересные темы. На «Вкусном завтраке» побывали журналист и автор проекта «В Сухум» Арифа Капба – с темой «Легендарные леди старого Сухума», руководители проекта «Сухумский модерн» Сабина



Агрба и Лана Чхенджерия, которые после завершения выставки, состоявшейся на даче Дундер, рассказали о том, как они задумали и реализовали этот проект. В гостях была и доктор-диетолог Аэлита Шакая, с которой беседовали о здоровом образе жизни. Очень интересным проектом стал «Завтрак с изобретателем», где гостем был знаменитый абхазский скульптор Архип Лабахуа.

В прошлом году «Гума» стала организационным партнером в проведении первого национального конкурса абхазских вин имени Николая Батовича Ачба, одного из самых известных виноделов Абхазии, который происходил из княжеского рода Ачба. Инициатором и организатором этого замечательного конкурса является компания «Вина и Воды Абхазии». Она проводит это мероприятие для популяризации культуры виноделия в Абхазии, и для того, чтобы выявить производителей хорошего абхазского вина и тем самым развеять существующий миф о том, что в Абхазии нет качественных вин.

Тема с популяризацией истории и культуры абхазского виноградарства и виноделия знаково проходит в серии мероприятий, проводимых «Гумой». Она началась с проекта «Вечер с виноделом» – серии небольших закрытых дегустаций лучших абхазских вин в сопровождении лекции об истории и современности абхазского виноделия.

Организаторы обещают, что этот конкурс в Абхазии будет проводиться ежегодно. И этот год, конечно же, не будет исключением. В планах у оргкомитета – проведение серии мероприятий, связанных с выявлением новых производителей качественного вина, и это нужно, чтобы о виноделах, производящих качественное домашнее вино в условиях села, знали больше. А уже лучших из лучших, конечно, поможет выявить конкурс.

Участники конкурса могут представлять своё вино на дегустацию, а специальная комиссия в закрытом режиме будет проводить дегустацию и выбирать призеров конкурса. Золотые, серебряные и бронзовые медали получают лучшие красные и белые вина, а производителю лучшего вина достанется самая высокая награда конкурса – Гран-при. В прошлом году обладателем этой награды было вручено денежное вознаграждение в размере одного миллиона рублей, и эти деньги победитель должен был направить на развитие своего дела. Что достанется обладателю самой

высшей награды в этом году, пока остаётся тайной.

Всего в конкурсе в прошлом году приняли участие 50 виноделов из разных регионов Абхазии, среди которых было много достойных.

Серьезной мотивацией для участия в конкурсе является то, что после его завершения сотрудники лаборатории компании «Вина и Воды Абхазии» приглашали производителей к себе на обучающие мастер-классы, чтобы к следующему конкурсу они могли подготовиться ещё лучше.

И наконец, мы перешли к теме проведения ярмарок.

Они, по словам Хиблы, проходят на «Гуме» весело и с участием большого количества людей. Часто на ярмарках устанавливаются красивые фотозоны. Перед Новым годом рождественские ярмарки украсил ретро-автомобиль с живой елкой на крыше, который был любезно предоставлен владельцем Арзадином Агрба. На фермерской ярмарке прошлого года в центральном павильоне был выставлен еще один музейный экспонат – традиционный крестьянский ауардын, предоставленный руководством этнопарка «Апсны». И вот в конце октября очередная ярмарка, уже осенняя.

Организаторы мероприятия, приглашая на неё, обещают традиционную ярмарочную атмосферу, приятные встречи, интересные покупки, красивую фотозону и новые знакомства.

Что еще рассказать о станции «Гума»? Радостно, что у нас в Абхазии есть культурно-деловая площадка, ориентированная на молодых музыкантов, поэтов, писателей, чтецов, художников, а также предпринимателей и тех, кто что-то делает своими руками, и, главное, хочет заявить о себе.

Хибла отмечает, что их команда будет стараться и впредь радовать жителей и гостей столицы уникальными мероприятиями, которые дарят всегда много радости и массу новых впечатлений.

Пока я писала этот материал, решила провести небольшой опрос: «Знают ли сухумчане и жители Абхазии, откуда произошло название станции?» Не каждый мог ответить...

Гума – из семи исторических областей Абхазии, о которой напоминает одна из семи звёзд на Флаге Республики Абхазия, место проживания гумских абхазов.

В 1881 году в его центральной части возникло греческое село Михайловское, названное именем сына Александра III Михаила Александровича. В 1943 году село было переименовано на грузинский манер – Шрома.

Историческое название Гэыма (Гума) было восстановлено в 1996 году.

Эсма АРДЖЕНИЯ

Для любознательных

ОТКУДА ПОЯВИЛСЯ ЖЕСТ-ПРИГЛАШЕНИЕ ВЫПИТЬ, КОГДА ЩЕЛКАЮТ ПАЛЬЦАМИ ПО ШЕЕ?

Кому не знакомо невербальное приглашение «сообразить на троих» или «дернуть по рюмашке», когда кто-то щелкает пальцами по шее, приглашая собеседника выпить? Но что именно означает этот жест и как он появился?

Интересно, что такой жест распространен больше всего на постсоветском пространстве. К примеру, французы, приглашая выпить, символически «скручивают» нос.

Жест-щелчок по шее обязан своим появлением временам Петра I. А точнее, благодаря мастеру-золотые руки, покрывшему золотом шпиль Петропавловской крепости.

Этот мастер любил выпить и попросил царя в награду вручить грамоту, гласящую, что его подданного в каждом кабаке обязаны бесплатно поить водкой.

Петр выдал соответствующую бумагу, однако мастер по пьянке все время терял царский указ на гербовой бумаге и возвращался в канцелярию за новым.

Рассерженный Петр I отдал работника в руки другого «мастера» по пыточным делам и тот выжег ему клеймо на шее.

Теперь мастеру-золотые руки достаточно было прийти в любой трактир и щелкнуть пальцем по клейменному месту – ему тут же бесплатно наливали.

Похуже, мастеру пришлось посетить множество кабаков огромного количества раз, ведь данный жест плотно вошел в народ и сохранился в обиходе до наших дней.

