

РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение

АПСНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 16 (4223) · 2 марта 2023 г.

Заседание Кабинета Министров РА

На повестке – актуальные проблемы дня

В последний день зимы, 28 февраля, состоялось очередное заседание Кабинета Министров РА. По основной и дополнительной повесткам дня было рассмотрено 20 вопросов.

С 1 МАРТА ПО 31 МАЯ БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬСЯ ПЕРЕРЕГИСТРАЦИЯ ПЕНСИОНЕРОВ. Об этом сообщил министр социального обеспечения и демографической политики РА Руслан Аджба. Представляя проект распоряжения Кабинета Министров РА, руководитель ведомства пояснил:

– Перерегистрация будет проводиться районными отделами и управлением социального обеспечения города Сухума при личной явке пенсионера с паспортом гражданина РА. Если это иностранный гражданин, постоянно проживающий в Абхазии, то он представляет вид на жительство. В случае, если пенсионер по состоянию здоровья не может явиться в отдел соцобеспечения, то родственники и иные лица могут подать заявление, и сотрудники отделов соцобеспечения приедут и на дому произведут перерегистрацию.

Последняя перерегистрация пенсионеров проводилась пять лет назад. Основная цель перерегистрации – это уточнение количества пенсионеров, состоящих на учете в отделах социального обеспечения республики, а также выявление умерших пенсионеров, факт смерти которых не зарегистрирован, и иных случаев, которые не дают право на пенсионное обеспечение.

По окончании регистрации Министерство социального обеспечения и демографической политики представит в Кабинет Министров информацию о результатах проведенной перерегистрации пенсионеров. Контроль за исполнением распоряжения возлагается на вице-премьера Сергея Пустовалова. Премьер-министр Александр Анкваб, называя предстоящую перерегистрацию пенсионеров непростым делом, отметил:

– Надо провести разъяснительную работу на местах. Министерство должно разъяснять, почему это делается. Всем известно, что имели место случаи, когда отдельные люди получали российскую пенсию за своих умерших родственников. Это были фактически украденные деньги. Надо не допускать подобного рода фак-

тов. Нужно провести серьезную работу и получить реальную картину положения дел с абхазскими пенсиями.

С 1 МАРТА ПО 1 ИЮНЯ В РЕСПУБЛИКЕ БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬСЯ ВЫНУЖДЕННЫЙ ОТСРЕЛ ВОЛКОВ И ШАКАЛОВ. Распоряжение «О мерах по регулированию численности опасных диких животных» на 2023 год представил первый вице-премьер, министр сельского хозяйства Беслан Джопуа. Он сообщил членам Правительства о том, что Государственной ветеринарной службе Абхазии поручается:

– принять меры по регулированию численности диких животных, а именно волков и шакалов;

– обеспечить организацию мероприятий по вынужденному отстрелу диких животных в период с 1 марта 2023 года по 1 июня 2023 года;

– привлечь население республики, объединение охотников Абхазии для реализации мероприятий по организации вынужденного отстрела диких животных.

Единогласно было установлено вознаграждение в размере 5 556 рублей за одного уничтоженного волка и 2 779 рублей за одного уничтоженного шакала.

В 2022 ГОДУ В АБХАЗИИ ПРИВАТИЗИРОВАНО ПЯТЬ ОБЪЕКТОВ НА СУММУ 28 МЛН РУБЛЕЙ. Об этом сообщил на заседании заместитель председателя Госкомитета по управлению госимуществом и приватизации Наур Гемуа.

УТВЕРЖДЕНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ О НАПРАВЛЕНИИ ОСТАТКОВ СРЕДСТВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА, СЛОЖИВШИХСЯ ПО СОСТОЯНИЮ НА 1 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА. Представляя документ, министр финансов Владимир Делба подчеркнул, что

1) средства, источником финансового обеспечения которых являются бюджетные ассигнования за счет финансовой помощи Российской Федерации, будут направлены на:

– цели социально-экономического развития Республики Абхазия;

– осуществление бюджетных инвестиций и поддержки инвестиционной деятельности;

– цели, установленные решениями сопредседателей Межправительственной комиссии по социально-экономическому со-

трудничеству между Республикой Абхазия и Российской Федерацией;

2) на покрытие временных кассовых разрывов, возникающих в ходе исполнения Республиканского бюджета в 2023 году;

3) на осуществление выплат, сокращающих долговые обязательства и сокращение заимствований.

Постановление подлежит применению при исполнении Республиканского бюджета в 2023 году.

Контроль за исполнением настоящего Постановления возложен на Министерство финансов Республики Абхазия.

СЕМЬЯМ ПОГИБШИХ ДОБРОВОЛЬЦЕВ НИКИТЫ ЗУХБА И МАТЬЕЯ АБИДЖБА ВЫПЛАТЯТ ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПОСОБИЯ ПО 1 МЛН РУБЛЕЙ.

Члены Правительства единогласно одобрили эти документы, представленные министром Русланом Аджба. Он отметил, что выплата единовременного пособия будет осуществлена через Министерство социального обеспечения и демографической политики РА. Кроме того, Кабинет Министров установил дополнительную меру социальной поддержки семье М. Абиджба – ежемесячное пособие в размере 10 000 рублей на каждого ребенка. Установлена выплата пособия единственному родителю на каждого совместно проживающего с ним ребенка до достижения им 18 лет, учащихся дневных отделений средних специальных или высших учебных заведений – до окончания ими обучения, но не более чем до достижения ими возраста 23 лет.

УТВЕРЖДЕН ПЕРЕЧЕНЬ ТОВАРОВ, ВВОЗ КОТОРЫХ ПОДЛЕЖИТ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЮ. Члены Правительства единогласно утвердили этот перечень, в который включена алкогольная продукция и сырье для ее производства (более 100 наименований), табачная продукция (4 наименования), а также нефть и нефтепродукты, включая бензин и дизельное топливо (16 наименований). Постановление вступает в силу с 1 апреля 2023 года.

На заседании члены Правительства также утвердили «Положение о Министерстве по налогам и сборам Республики Абхазия», «Порядок совершения завещательных распоряжений правами

(Окончание на 2-й стр.)

О СТАНИСЛАВЕ ЛАКОБА



В Абхазском институте гуманитарных исследований прошла Международная научная конференция, посвященная 70-летию археолога, историка, журналиста, поэта и писателя Станислава Зосимовича Лакоба.

Со вступительным словом конференцию открыл директор АБИГИ, кандидат филологических наук Арда Ашуба. Юбилера приветствовали ректор АГУ, академик, доктор физико-математических наук Алеко Гварамия, директор Гуманитарного института Северо-Кавказского федерального университета, профессор, доктор исторических наук Марина Колесникова.

На конференции прозвучали интересные доклады, сделанные учеными Владимиром Зантариа, Асланом Авидзба, Сосланом Салакая, Мариной Колесниковой, Илоной Агрба, Асланом Габеляя. С докладом выступил также, кстати, первым, Олег Бгажба. Позвонив в редакцию, он предложил текст своего выступления для публикации в газете, на что мы с удовольствием согласились. Доклад так и назывался – «О Станиславе Лакоба». Мы и вынесли его в заголовок.

В свою очередь журналисты газеты «РА» сердечно поздравляют Станислава Лакоба, в прошлом сотрудника газеты «Советская Абхазия», с юбилеем. Мы хорошо знаем его научную, политическую и творческую деятельность, его гражданскую позицию. Мы любим его, гордимся им и желаем ему долгих плодотворных лет жизни.

*Во всем мне хочется дойти
До самой сути.
В работе, в поисках пути,
В сердечной смуте.*

Борис Пастернак

Если к этим славным словам Пастернака добавить еще и восточную мудрость, что у каждого своя правда, но истина всегда одна, то все сказанное с лихвой можно отнести к Славе Лакоба, которому сегодня исполнилось семьдесят лет, ибо правда у него всегда одна – это истина. «Ессе Номо!» – «Вот Человек!» – так восторженно воскликнул бы древний римлянин, узнав о нем. От себя добавлю – сегодня Человек родился!

Именно сегодня хочу напомнить о том, что связано с этим неординарным человеком, о чем мы уже успели подзабыть. Дошло до того, что новые научные подходы историка некоторые, мягко говоря, стали выдавать за свои, не ссылаясь на его имя.

Познакомился я со Станиславом Лакоба на квартире у археолога Льва Николаевича Соловьева летом 1968 г., более полувека назад. Юноша меня сразу поразил,

когда заговорил о чопперах и чопперовидных орудиях нижнего палеолита, как бы предвещая появление на Кавказе один миллион шестьсот тысяч лет назад «Номо Erectus» («человека прямоходящего»). Неся в себе подобный археологический интерес, он не мог не участвовать в различных экспедициях: у Л.Н. Соловьева на неолитическом Кистрике; у меня в средневековых замке Баграта и крепости Герзеул; у Ю.Н. Воронова на неолитической Лемсе и апсильском Цабале VI в.н.э.; у В.В. Бжания на неолитическом поселении в Хашупсе и в пещере энеолитического времени Юпсы, близ слияния рек Бзыбь и Гега. Сам он открыл, описал и опубликовал материалы двух палеолитических стоянок – Алгыт в Лыхны и Бержента в Верхней Эшере. Он передал мне и Юрию Николаевичу Воронову погребальный комплекс VII в.н.э. из урочища Пышта, рядом с усадьбой Таасина Авидзба, состоящий из ранней сабли, ножа-кинжала и фрагментов тонкостенной стеклянной посуды. Мы опубликовали

(Окончание на 2-й стр.)

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

вали этот комплекс в «Кратких сообщениях» Института археологии АН СССР, чем вызвали недовольство И.Сорокиной, которая считала, что подобное тонкое стекло характерно только до VI в. Также он собирал археологический материал на энеолитическом поселении Гуандра, которое ряд сезонов успешно раскапывал археолог Игорь Цвирия.

Однажды Слава передал мне два меча IV–VI вв. Как оказалось потом, после металлографического анализа, они были бракованными «дамасскими мечами», свидетельствующими о том, что верхнеэшерцы уже умели изготавливать самое смертоносное для того времени оружие в мире. Он не раз посещал места «Духа гор» в святынях Напра и Дзына, где собрал большую коллекцию железных наконечников стрел домонгольского времени: наводящие ужас свистящие с дырочками, бронбойные, двурогие срезни – «абырзал» и др. Находясь в Ленинграде, он познакомился со всем цветом русской, советской археологии: Борисом Пиотровским, Абрамом Столяром, Павлом Борисовским, Кирой Скалон, Игорем Коробковым.

Высшее образование Станислав получил в стенах историко-филологического факультета Сухумского госпединститута. До специализации по истории, где куратором был Зураб Вианорович Анчабадзе, он увлекся творчеством Велимира Хлебникова и стал писать стихи в стиле японских хокку и танка, а также небольшие рассказы. Они своей глубиной и образной ассоциативностью слова будоражили мою душу и мозг, призывая к творчеству. Словом, как у нас говорят в Сухуме и сейчас, – они были мне по кайфу. Фазилу Искандеру так понравился его скорпион, который влез на белый цветок и умер от неожиданности, что он поместил стих в повести «Джамхух – сын оленя», образно назвав автора скорпиона древнеабхазским поэтом. А сюжет небольшого рассказа Лакоба о свободолюбивом буйволе он использовал в «Широколобом», который считал одним из лучших своих произведений в прозе.

Затем какое-то время Станис-

О СТАНИСЛАВЕ ЛАКОБА

лав работал в газете «Советская Абхазия». Его острому и зоркому перу принадлежат незабываемые интервью с Надеждой Мандельштам (кстати, ее последнее, которое ни одна из газет СССР не опубликовала из-за боязни, кроме газеты «Советская Абхазия»), с Виктором Шкловским – теоретиком литературы, ключевой фигурой русского формализма, с Семеном Липкиным – переводчиком Нартского эпоса абхазов, автора поэмы «Нестор и Сария». Затем он уделял неусыпное внимание охране памятников культуры Абхазии, работая с Валерием Касландзия и Вианором Пачулия.

Когда стали сгущаться грозные тучи грузино-абхазской войны, Станислав передал в Москве прямо в руки академику Андрею Сахарову в январе 1989 г. Абхазское письмо 1988 года. Тогда Сахаров в одиночестве защищал Абхазию, называя Грузию «малой империей», а мы у него недавно в знак благодарности «отняли» улицу. Аналогичное письмо им было передано и известному русскому писателю Валентину Распутину. К этому времени Станислав под руководством Г.А.Дзидзария защитил кандидатскую диссертацию, вскоре его избрали заведующим отделом истории Абхазского института на 1989 – 1996 гг. Интересно вспомнить, как он стал историком. В тот момент было вакантным только одно место историка. Владимир Дарсалия, по просьбе Г.А.Дзидзария, два часа уговаривал Станислава дать согласие. Я и Юрий Воронов шли поодаль, и в душе мы как археологи этого не хотели, но решили не вмешиваться, мол, пусть решает сам. В результате – видимо, так было угодно Богу – Станислав Лакоба стал историком.

Считаю важным напомнить о том, как было написано и вышло на пороге войны пособие «История Абхазии», которое инициировал Владислав Ардзинба на конкурсной основе. Срочно были созданы три творческие группы, в которые входил двадцать один человек. Победила группа Ю.Н.Воронова – С.З.Лакоба, куда входили я и Виталий Бутба. Введение о происхождении абхазского народа написали Вла-

дислав Ардзинба и Вячеслав Чирикба. Главным редактором попросили стать С.Лакоба. Однажды, еще в ту пору, Владиславу Григорьевичу почему-то срочно понадобилась краткая «История Абхазии» на десяти страницах, и он дал мне и Станиславу Лакоба две недели. Мы данный «краткий курс» написали за одну неделю, чем он был доволен. Этот текст нами был использован потом в качестве кратких выводов при написании учебника «История Абхазии» для старших классов, которую цитировал Владимир Владимирович Путин в полемике со своими грузинскими оппонентами в связи с Абхазией. Во время грузино-абхазской войны и в первые послевоенные годы в тяжелые минуты Станислав всегда находился рядом с Владиславом Ардзинба, да и потом занимал ответственные государственные должности. Затем он продолжил заниматься историей. Мы, историки, давно считаем его историком «новой волны», по крайней мере более четверти века, поэтому возникла необходимость остановиться и на некоторых авторских подходах и новых трактовках истории Абхазии нового и новейшего времени, которые сформулированы Станиславом Зосимовичем Лакоба с 80-х годов прошлого века и нашли свое воплощение в ряде научных изданий не только в Абхазии, но и в России, Японии, Великобритании, Германии. И так, начну по порядку. Автор впервые:

за последние двести лет поставил под сомнение причастность Асланбея к убийству своего отца, владетеля Келешбея Шервашидзе (Чачба), предложив иную трактовку присоединения Абхазского княжества к России;

привел такое важное свидетельство, как упоминаемые царским генералом Рыкгофом обращенные к нему письма самого Асланбея, где он заявляет о своей невинности и что в убийстве его отца замешаны посторонние люди;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

после 1877 г. опубликовал на русском языке концепцию колонизации Абхазии, изложенную Якобом Гогешавили в газете «Тифлисский вестник», известную под названием «Кем заселить Абхазию?»;

особое внимание уделить нравственной, этической стороне Лыхненского восстания 1866 г.;

пришел к выводу, что коренное абхазское население не только не поддержало революцию 1905–1907 гг., считая ее «грузинской», а не «русской» революцией, но и выступило против таких «революционеров» на стороне правительства. В результате неучастия абхазского народа с него, по инициативе П.А.Столыпина, были сняты «виновность» и все ограничения, объявленные тридцать лет назад;

опубликовал архивные документы о террористическом налете большевиков на пароход «Цесаревич Георгий» у мыса Кодор (20 сентября 1906 г.) – с целью экспроприации во имя революции денег. Этой операцией руководил И.Сталин («Коба»), что впоследствии легло в основу повествования известного романа «Сандро из Чегема» Ф.Искандера;

отметил, что государственность в Абхазии была восстановлена не 31 марта 1921 года, а в мае 1918 г. на Батумской международной мирной конференции, и связано это с провозглашением 11 мая 1918 г. союзной Горской (Северо-Кавказской) республики, которая включала в себя и Абхазию. Это федеративное по своей сути государство тогда получило международное признание;

отметил, что Абхазский Народный Совет был создан в Сухуме 8 ноября 1917 г., то есть раньше, чем Национальный Совет Грузии, на открытии которого в Тифлисе 19 ноября 1917 г. от имени АНС ярко и содержательно выступил его депутат чеченец Асламбек Шерипов;

пришел к выводу, что Абхазия, будучи частью Горской республики, в нарушение всех договоренностей была оккупирована и аннексирована Грузией с 17–19 июня 1918 г. до марта 1921 г. со всеми вытекающими отсюда последствиями: дважды разгромами АНС, карательными операциями, арестами и преследованиями депутатов Абхазского парламента;

предложил новый подход к истории провозглашения независимой ССР Абхазия, которое состоялось 31 марта 1921 г. не-

смотря на противодействия Сталина и Орджоникидзе, что связано с успешной дипломатической миссией Е.Эшба и Н.Лакоба, которые, по заданию Ленина, способствовали через абхазскую диаспору (Р.Орбай и др.) заключению 16 марта 1921 г. Договора о дружбе Советской России с Атаюрком, в результате чего Батумская область (Адджария) перешла к Советской Грузии, а Абхазия была провозглашена в Батуме независимой республикой;

применил политическую формулу о том, что еще до образования СССР, провозглашенного 31 марта 1921 г., ССР Абхазия почти год была формально независимой как от Советской России, так и от Советской Грузии; привел документы из личного архива Н.Лакоба об изоляции Л.Троцкого в Абхазии в 1924–1925 гг., его роли в создании первой Конституции «суверенной» Абхазии (1925 г.) и драматических событиях на III съезде Советов Абхазии;

предложил, что одной из главных причин многодневного «Дурипшского» схода 18–26 февраля 1931 г. на самом деле было всеобщее недовольство народа преобразованием договорной ССР Абхазия в автономную республику в составе Грузинской ССР (19 февраля 1931 г.), а вопрос о колхозах был лишь верхушкой айсберга, лежавшей на поверхности требований, что послужило поводом к выступлению;

в виде отдельной книги дал подробный «Ответ историкам из Тбилиси» в 2001 г. на их «Разыскания по истории Абхазии / Грузии» – по поводу пособия «История Абхазии» 1991 г.

Таков далеко не полный перечень новшеств профессора АГУ, главного научного сотрудника Абхазского института, академика АМАН, заслуженного деятеля науки РА, лауреата Госпремии им. Д.И.Гулия Станислава Зосимовича Лакоба, значительно изменивших наши представления по многим политическим событиям и личностям нового и новейшего времени. Но и этого вполне достаточно, чтобы оценить тот весомый вклад, который он внес в развитие исторического абхазоведения.

Олег БГАЖБА,
доктор исторических наук,
профессор АГУ,
академик АНА и АМАН

На повестке – актуальные проблемы дня

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

на денежные средства в банках» и «Правила казначейского сопровождения средств в случаях, предусмотренных Законом Республики Абхазия от 30 декабря 2022 года № 5549-с-VII «О Республиканском бюджете на 2023 год».

Руководитель Министерства по налогам и сборам РА М.Габелия отметил, что с начала года поступление налогов в бюджет составило 574 млн 756 тысяч рублей. Прогнозные показатели выполнены на 132%. В феврале в казну поступило 327 млн 590 тыс. рублей.

Вице-премьер, министр экономики РА Кристина Озган сообщила на заседании о том, что Абхазия ведёт переговоры с Россией о возможности беспошлинного ввоза газа-пропана.

В конце заседания помощник Премьер-министра Дмитрий Шамба, который руководит штабом по борьбе с незаконной

добычей криптовалют, сообщил:

–1261 АППАРАТ ИЗЪЯТ ЗА ТРИ НЕДЕЛИ РАБОТЫ ШТАБА ПО БОРЬБЕ С НЕЗАКОННОЙ ДОБЫЧЕЙ КРИПТОВАЛЮТ. Совместными усилиями МВД, СГБ, Госстандарта и «Черноморэнерго» были проведены рейдовые мероприятия. В первую неделю работы штаба, с 6 по 12 февраля, в Сухуме было выявлено 110 аппаратов, в Гагрском районе – 92, в Гудаутском – 69, Сухумском – 92, Гулрыпшском – 183, Очамчырском – 319, Галском – 30. Всего за первую неделю было выявлено 895 аппаратов для добычи криптовалют. Во вторую неделю, с 13 по 19 февраля, данные снизились. За третью неделю было обнаружено и изъято 289 аппаратов. Работа продолжается. Также производится демонтаж трансформаторов, подключенных к электросети без получения соответствующих технических условий.

Русудан БАРГАНДЖИЯ

27 февраля – профессиональный праздник работников СМИ Абхазии. А накануне, в воскресенье, Союз журналистов РА провел в ресторане «Ерцаху» традиционный Бал прессы. Он прошёл, как всегда, торжественно и весело. После поздравлений друг друга с праздником, председатель Союза журналистов Абхазии Руслан Хашиг огласил итоги конкурса, проведенного творческим Союзом в 2022 год на тему «Малоизвестные истории войны».

Дипломы лауреатов победителям вручали доктор филологических наук Владимир Зантария и кинорежиссёр Вячеслав Аблотия.

Победителями творческого конкурса в номинации «Телевидение» стали:

Аруна Чагава, удостоившаяся первой премии за телепередачу «Думы ветеранов о войне и мире» (АГТРК);

Анастасия Никонова – вторая премия за телерепортаж «Образ на камне» (Абаза-ТВ);

Астанда Кеца – третья премия за телеочерк «Рыцарь Кавказа» о Султане Сосналиеве (АГТРК).

Специальный диплом Союза журналистов РА присужден Лане Абшилава за телефильм «Художники и война» (АГТРК).

БАЛ ПРЕССЫ И ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

В номинации «Публицистика» победителями стали:

Виталий Шария. Он удостоился первой премии за очерк «Гумистинская баллада» (газета «Эхо Абхазии»);

Елеонора Когония, получившая вторую премию за очерки «30 лет без Таифа Аджа», «Я верил в победу абхазов», «Как ранили Пазану» («Спутник Абхазия»);

Алхас Чхамалия, у которого третья премия за очерк «Война, отнявшая детство» (журнал «Алашара»).

Специальный диплом Союза журналистов РА присужден Гугуце Джикирба за статью «По следам воспоминаний» (газета «Апсны»).

В номинации «Интернет-издание и радио» первая премия присуждена Сарии Кварацхелия за очерк «Как создавался абхазский фронтальный хит» («Спутник Абхазия»).

Вторую премию завоевала Елана Ласурия, создавшая о добровольцах цикл радиопередач «Время и люди» (Абхазское радио).

Специальный диплом Союза журналистов РА присужден «Спутник Абхазия» – за цикл передач «Недетские истории».

За долголетнюю и плодотворную работу в газете «Апсны» и в связи с 80-летним юбилеем председатель СЖ РА Руслан Хашиг вручил Почетную грамоту Союза журналистов Абхазии Валерию Амаршан.

Руслан Хашиг вручил также удостоверение членов Союза журналистов Гарри Аристава и Мизану Ломяя, вступившим в творческий Союз накануне празднования Дня работников СМИ Абхазии.

Специального диплома Государственного комитета по репатриации РА удостоена Юлия Соловьева (газета «Республика Абхазия») – за создание фильма «Агубыла» («Огонь сердца»), посвящённого дочери репатрианта Иляиде Куджба.

Победителей горячо поздравляли их коллеги и желали творческих успехов в дальнейшей работе.

Руслан Хашиг объявил на вчерашнем конкурсе на ту же тему продолжится и в нынешнем году. Конкурс поддерживает Государственная комиссия по празднованию 30-летия Победы, поэтому призовой фонд удваивается и составляет 300 тысяч рублей.

Зайра ЦВИЖБА

ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ

В 2020 году в Московской области вышла книга Рицы Шларба (Зельницкая) «Мужчина, о котором слагают стихи. Шота Шларба: жизнь, судьба, время».

В начале книги на трех страницах автор излагает «истории» фамилий односельчан (бывшие соседи): Амичба, Багапш, Джинджолия, Жанаа, Каджая, Логуа, Сангулия, Харания, Чхенджерия и других. Так, согласно записям Р.Шларба, один из «батраков» получил свободу, прополов кукурузное поле на косогоре сверху вниз, предков троих «батраков» купил вместе с земельным участком князь Агрба, а предков других двух «батраков» некий Шларба поменял на охотничьих собак. Один из «батраков» не имел собственной фамилии и фамилию ему дал Теб Шармат, живший в советское время. И еще одного «батрака» ставили вместо рогатули под жердь, на котором варились мясо в котле. Называет фамилии и других жителей села Джгярда, которые якобы скрывались от призыва в армию во время Отечественной войны. Все это автор книги «написала со слов» своего отца – Шоты Шларба.

К моменту выхода книги Рицы Шларба мной уже была

издана книга по истории родословной фамилии Харания с соответствующими ссылками на труды абхазских и русских ученых. Моя книга под названием «Путь к истокам» была издана в Краснодаре в 2019 году. И Рица Шларба не могла не знать, какой может быть возмутительный резонанс представителей оскорбленных фамилий. Ведь она пишет: «Показательно, что потомки зависящих сословий в ходе анкетирования ни разу не указывали на социальную принадлежность своих предков. Ныне они относят себя к «анхаюю» и воспринимают любое сомнение собеседника в их принадлежности к этому сословию как тяжкое оскорбление. Знакомые (односельчане) во избежание конфликтов предпочитают не затрагивать этой опасной темы в присутствии представителей бывших зависимых сословий».

История нашей фамилии интересовала меня еще с юных лет, сбором материалов я занимался более трех десятилетий.

Мой дед, Хазарат Хандугевич Харания (1864 – 1957 гг.), и мой отец всегда твердили мне, что мы чистой крови крестьяне, что наш предок в Джгярду пришел с молодой умыкнутой им женой рода Хе-

ция с Кавказских гор, перейдя речку по одинокому бревну. Но никогда они не говорили название местности, откуда он пришёл, так как они это забыли... Впервые название этого села (места) я узнал от академика Шоты Константиновича Аристава. Когда, рассказав о предании моих предков, я спросил, знает ли он, где в старину переходили через одинокое бревно в горах наши предки, Шота Константинович пояснил, что эта местность называется Ахчипса, а «бревенчатый мост» находится на пути к морю у истоков реки Бзыбь. Узнав эти подробности, я сразу же, а это было в 1991 году, начал писать историю нашего рода. Закончил рукопись в 1995 году. За это время для сбора дополнительных материалов два раза ездил в Турцию, где общался с потомками махаджиров, три раза побывал в Карачаево-Черкесии. Здесь, по преданию, вернувшись из махаджирства, поселился один из наших предков по имени Каимат, так как жандармы не пустили его на территорию Абхазии.

В процессе сбора материалов по истории нашего рода я окончательно убедился в том, что мы, род Харания, как говорил мой отец, «чистой крови крестьяне» по следующим свидетельствам:

1. Поселившегося во второй половине 17-го века в селе Джгярде нашего первого предка по патронимии называли Гядж-ипа. Поэтому всех нас потомки Гяджа называли Гядж-ипаца.

То, что Гядж (на абхазском правильно «Гьац») – имя одного из влиятельных представителей фамилии Харания, ставшее родословным антонимом, подтверждает абхазский ученый Г.А. Дзидзария в труде «Народное хозяйство и социальные отношения в Абхазии в 19-м веке» (стр. 20): «Слово «ипа» означает «его сын». Дело в том, что абхазские фамилии подразделялись, если можно так сказать, на подроды, которые шли нисходящей линией от какого-нибудь замечательного предка. В литературе прошлого столетия на указанное явление обратил внимание А.Н. Введенский. Он в качестве примера приводил отхарского Чачба «Шервашидзе», носившего имя своего прадеда «Тоулах, Тоулах-ипа».

2. Наш предок Гядж-ипа, который переселился в село Джгярда с умыкнутой им молодой женой, явился к князю Арютаа в качестве гостя из далёкой Ахчипсы и вверил ему свою судьбу.

«К обычаю гостеприимства в Абхазии часто прибегали в случаях, когда тому или иному лицу угрожала какая-нибудь опасность. Такое лицо в качестве «асаса» приходило к новому патрону и вверяло ему свою судьбу (там же, стр. 341). Наблюдалось переселение крестьян в Абхазию также извне, в основном вследствие тех же причин, о которых говорилось выше. Такой при-

ток наблюдался особенно из горских абхазских и адыгских племен, Мегрелии и Гурии» (там же, стр. 344).

Князь Арютаа принял гостя (Гядж-ипа) и наделил его землей, на которой последний обосновался.

Судя по всему, Гядж-ипа не имел никакого отношения к челяди. Будучи слугой, он не смог бы умыкнуть девицу и явиться к феодалу, чтобы напроситься на временный приют, и у нее наверняка нашли бы родственники, которые защитили бы ее честь. Да и само положение слуги не позволило бы ему приобрести землю у феодала и поселиться на ней.

3. Переселение первого Гядж-ипа из Ахчипсы в Джгярду не было случайным, оно имело свои предпосылки. Одним из предпосылок явилось массовое переселение князей Маршания линии Таташа в село Джгярда. Как подтверждение к сказанному, привожу цитату: «Цебельдинский пристав Ф. Я. Лисовский сообщал начальнику штаба отдельного Кавказского корпуса генерала Коцебу от 8 февраля 1839 года о таком случае. Лет около 200 тому назад князь Маршания линии Таташ переселились из Ахчипсы в Цебельду. Впоследствии, не находя там «довольно жизненных удобств», они купили в Закодорщине у князя Таскача Ачба «землю, именуемую Джгярда», заплатив двадцатью людьми (в денежном выражении около 10 500 рублей серебром).

За период проживания Гядж-ипа в селе Джгярда до махаджирства фамилия Харания (Гядж-ипа) разрослась до 34 семейств, 33 из которых в 1868 году ушли в махаджирство. И только семье Хандуга удалось избежать этой участи. От них произошли мы.

4. Сын Хандуга Хазарат (ему тогда было 5-6 лет) – отец моего отца, т.е. мой дедушка. Он рассказывал, что когда Хараниевцев турецкие аскеры согнали на корабль, он со своей матерью – Хикой Папаскир, находился в Кутоле в гостях у бабушки. Когда корабль стал отплывать от берега, Хандуг спрыгнул с палубы и доплыл до берега под пули аскеров. Чудом уцелел, он забрал жену и сына, вернулся в свой дом. От него и произошли все Харания, живущие в Абхазии.

5. В период махаджирства были известные представители рода Харания. Один из них – Кублук Гядж-ипа. О нем помнили старожилы села Джгярда. Он был членом дворянского суда и «правой рукой» джгярдинского дворянина Амаршана. Как-то у этого Амаршана возник серьезный спор с атарским Амаршаном. Для разрешения спора была назначена встреча в безлюдном месте. И только благодаря Кублуку Харания кровопролитие было предотвращено. Об этом рассказал мне мой сверстник Славик Бигвава в селе Атаре со слов своей бабушки, которая говорила, что Кублук славился как оратор,

он даже самые сложные споры разрешал мирно.

О том же рассказывал сам Шота Шларба, кому посвящена книга Рицы Шларба «Мужчина, о котором слагают стихи. Шота Шларба: жизнь, судьба, время». Он говорил, что Кублук с другими членами дворянского суда разрешал споры под большими ореховыми деревьями в центре села Джгярда.

В работе профессора Г.А. Дзидзария читаем: «О составе таких судов можно судить по селу Джгярда, где в 1866 году общинным старшиной являлся князь Хасан Маршания, судьями – князь Салыбей Ачба и дворянин Хусейн Чргыба, выборными – дворянин Дыдын Руфта, анхаюца Муса Амичба, Мурзакул Иванба и Кублук Харания». Из этого следует, что Кублук и другие Харания (Гядж-ипа) слугами быть не могли.

6. Автор статьи «Несколько слов о применении народных обычаев к судопроизводству в Абхазии» А.Н. Введенский свидетельствует, что в состав судов вовсе не допускались не только ахашвала, но и анхаюю, «более других нуждающихся в защите и без того не слишком широких прав их».

Чтобы мои доводы, основанные на словах моего деда Хазарата Хандугевича Харания, отца Леуа Харания, а также Шоты Арстаа о том, что первый Гядж-ипа (Харания) переселился в Джгярду из Ахчипсы, не были сомнительными, сообщу, что перечисляя турецкие села, куда поселили махаджиров из Ахчипсы и Псху, один из авторов книги «Джигетский сборник» В.А. Чирикба называет село Хаджисулеёманбе, где встречается фамилия Хеция (Бабал-ипа), и село Ярджи (куарацэга), где проживают представители фамилии Гяджба, Гядж-ипа, Гяджаа. В скобках указано: «ветвь фамилии Харания».

Своим окончательным произнесением я обязан другому автору «Джигетского сборника» Д.К. Чачхалиа, который пишет, что жители Ахчипсы считают себя настоящими абхазами (Апсуа цькақәа), страну своего происхождения – Апсны (Абхазия). Яркая абхазская самодостаточность нашла свое отражение и в афористическом фольклоре народа Ахчипсы. «Боже, храни честь абхазскую», – провозглашают жители Ахчипсы в начале застолья (зафиксирована этнографом Алиной Ачба). И мой отец Леуа Харания каждый раз перед трапезой обращался к Всевышнему: «Господи, сохрани наше апсуара. Избавь нас от страданий».

Исходя из вышеописанного, полагаю, что можно сделать следующие выводы: утверждение, что фамилия Харания относится к сословию «ахуюю», не обосновано; представители рода Харания, потомки истинных абхазов – ахчипсы, издревле являющиеся жителями Абхазии, были и есть крестьяне.

Владимир ХАРАНИЯ

Сила народа – в единстве

Она читала письмо и плакала

Известные события в России – специальная военная операция на Украине – поделили жизнь людей на до и после неё. Пусть не простую, но мирную жизнь сменила нервная, полная тревог и переживаний за родных, оказавшихся в зоне боевых действий. Общая беда сплотила людей. Многие россияне говорят, что такое единение могут сравнить только с тем, что было в годы Великой Отечественной войны, когда вся страна встала на борьбу с фашизмом. И сегодня появилось много патриотических песен. Они поднимают боевой дух бойцов, вселяют уверенность в победу, помогают переносить трудности, утешают и согревают душевным теплом. Они поддерживают не только тех, кто находится в зоне боевых действий, но и их родных, всех россиян, придают духовные силы ждать и надеяться на лучшее.

Как видно из открытых источников, по всей стране работают пункты сбора гуманитарной помощи для участников специальной военной операции на Украине, продолжается сбор средств в созданные для этого фонды, проходят концерты-митинги, спортивные состязания. Регулярно на фронт отправляются посылки, в которых продукты питания, термобельё, перчатки, средства личной гигиены и другое.

Каждый готов оказать сильную помощь: кто деньгами, кто продуктами, кто вещами. А Анастасия Ивановна Иванова из города Твери (об этом мне рассказали друзья) своими руками связала шерстяные носки бойцам – 27 пар. Она передала им свой подарок и вскоре получила письмо, в котором бойцы благодарили её от всей души за заботу, за то, что им теперь в эту холодную

зиму стало теплее. Анастасия Ивановна читала письмо и плакала, и говорила, что будет поддерживать бойцов и дальше. Неудивительно, что она оказалась в числе пенсионеров, выделенных по пять тысяч рублей из своей пенсии. Сколько таких женщин помогают тем, кто могут и молятся по всей России, чтобы скорее наступил мир и все вернулись домой живыми и здоровыми!

Накануне праздника Дня защитника Отечества, 23 февраля, жители разных регионов России подготовили участникам специальной военной операции праздничные наборы. Отправили им подарки и студенты. Друзья мне рассказали, что группа женщин из города Твери собрала гостинцы и отвезла в Донецк. На днях вернулись оттуда и Маша, Сергей, Кира, Андрей, Ира, Зоя (не пожелали назвать свои фамилии) и другие. Они отвезли очередную гуманитарную помощь (полная машина с прицепом), которую собрали сами. Словом, и таких людей, которые не от какой-либо организации, а от себя лично поддерживают бойцов, немало.

Напомним, что и Абхазия оказывала и продолжает оказывать гуманитарную помощь Донбасу.

Ни одна мать – ни русская, ни украинская, ни абхазская, какой бы иной национальности она ни была, не хочет войны.

Для матери главное – чтобы её дети были живы, здоровы и счастливы, но в то же время есть обстоятельства, перед которыми матери бессильны, и каждая понимает, что их дети – это защитники Отечества.

Дай Бог нам всем мирного неба!

Елена ТЕРЕНИНА

Цветы из шоколада – с любовью и красотой

Сухумчанка и филолог Эсма Туманова, мама троих детей, сегодня живет в Пицунде и... создает авторский шоколад

– Эсма, как возникла идея работать с шоколадом?

– Немного в мире найдется людей, равнодушных к шоколаду. Вот я и решила попробовать создать свой собственный. Главное отличие



шоколада ручной работы от промышленного – в его составе, который определяется на стадии изготовления. В основе авторского шоколада – исключительно натуральные ингредиенты. А начиналось все просто. Ведь мой доход, как и у большинства жителей курортных городов, зависит от туристов. Все мы можем что-то заработать пять теплых месяцев, которые выпадают на сезон, а остальные семь я предоставлена себе и своей семье. И так из года в год.

В какой-то момент я поняла, что надо оборвать этот замкнутый круг и что-нибудь придумать. Почти четыре года назад я случайно наткнулась на очень «вкусную» визуальную и по содержанию страницу на просторах Инстаграма, на аккаунт одного французского шоколадчика. Его шоколадные шедевры не оставили меня равнодушной и вдохновили на собственное производство. Но одно – просто смотреть и восхищаться, а мне-то нужна была правильная технология по изготовлению шоколада.

– То есть ты сама научилась создавать эти вкусные шедевры?

– О, конечно, нет! Я поставила перед собой цель обучиться ремеслу шоколадчика профессионально. И снова на помощь пришла известная социальная сеть. Я нашла кон-

дитера, оплатила курсы (это был подробный четырехнедельный курс по изготовлению цветов из шоколада). Я была очень вовлечена в процесс, и мне так понравилось! Скажу без ложной скромности, мои шоколадные цветы стали получаться красивыми и, что немаловажно, очень вкусными.

– У тебя все разные – и привычные шоколадные плитки, и огромные букеты! Какой шоколад ты для этого используешь?

– Для изготовления своих съедобных «букетов» я использую только бельгийский шоколад «Galleraut» премиального класса, один из самых популярных в мире. Состав его производители, конечно же, держат в строгой тайне. Так что и я использую его в оригинальном виде. Работа с бельгийским шоколадом – непростая, много нюансов и тонкостей. Качество готового изделия зависит от температуры при изготовлении шоколада. Режим ни в коем случае нельзя нарушать. Готовый шоколад хранится в прохладном месте до трех месяцев.

– Возникали ли в твоей работе особые сложности?

– Особых сложностей, в общем-то, не было. Разве что введенные санкции... Ведь шоколад нам поставляют из Бельгии. Ну и, конечно, курс доллара не мог не повлиять на цену. Все эти факторы напрямую связаны с ценой на мой конечный продукт. Да, моя продукция – не из дешевых, но вкус и качество стоят потраченных денег.

Я рада, что востребованы мои подарочные букеты к 8 Марта, бывает, что накануне праздника я работаю дни и ночи напролет, чтобы выполнить заказы.

И, конечно, много желающих получить мои шоколадные букеты на Пасху. Тем более что я научилась изготавливать цыплят, пасхальных кроликов, расписные яйца. Это все традиционные пасхальные персонажи.

Участвовала я и в пасхальной ярмарке на культурно-

деловой площадке «Гума» в Сухуме.

– Ты уже подумываешь о расширении своего дела?

– Действительно, увлечение переросло в дело, которое стало приносить мне неплохой заработок, я также договорилась с местными мини-маркетами о поставке своей продукции. Моя продукция успешно реализуется. За время, которое я вовлеклась в это ремесло, я отчетливо поняла, что любой бизнес требует сил и вложений. Надо постоянно оттачивать свое мастерство.

– Какая у тебя самая большая мечта? И что бы ты посоветовала начинающим предпринимателям?

– В связи с событиями последних двух лет, локдауном, войной, катаклизмами, главная и единственная моя мечта – чтобы был мир, и дети всего мира были здоровы. А молодым и начинающим пред-



принимателям хочу сказать: ничего не бойтесь, мечтайте, дерзайте, двигайтесь вперед. И еще очень важно: что бы вы ни делали, делайте это с любовью. Любая бизнес-идея начинается с хобби. Для начала нужно захотеть, потом полюбить, и только на следующем этапе дело можно превратить в бизнес. И дальше тоже нужно совершенствоваться, не останавливаться на достигнутом.

Изготовление шоколада – это главное, что заполняет сегодня мои длинные зимние вечера и приносит удовольствие. Надеюсь, что и моим потребителям.

**Беседовала
Милана ЖИБА**

«Абхазия может стать кавказской Швейцарией»

(Окончание интервью с гидом по Абхазии Денисом Гония. Начало в № 15)

– Денис, на Ютубе у вас интересный и познавательный канал про «Историю Абхазии». Какова роль блогерства в популяризации нашего языка, страны, культуры?

– Для того чтобы развивать блогерство на достойном уровне,

мотные маршруты и перевести их на абхазский язык. Это будет интересно и необычно, а практика покажет, насколько это популяризирует наш язык. Я считаю, что для развития абхазского языка нужно использовать все возможные варианты, в том числе и экскурсии на родном языке. Часто встречаются туристы, которые хотят услышать звучание абхазского языка. В этом нет ничего



не, нам необходимо быть технически оснащенными. А для того, чтобы сделать хороший контент, нужно нанимать людей и платить им деньги. На Ютубе есть отличный проект Эсмы Хурхумал «Крылья нации». Девушка снимает документальные фильмы об Абхазии и о Северном Кавказе. Много таких проектов вы найдете на Ютубе? К сожалению, их мало. Поэтому в информационном плане мы проигрываем нашим восточным соседям. Да, часто к нам приезжают российские блогеры, и они снимают об Абхазии. Они не так глубоко знают историю, традиции и культуру Абхазии. Им сложно подготовить объективную информацию о нашей стране. Очень плохо, что мы не развиваем это направление. Если мы не будем развивать блогерство, то контент в новых медиа за нас будут делать другие. И не факт, что информация об Абхазии будет объективной.

– Как развить внутренний туризм?

– Для того, чтобы развить внутренний туризм, опять-таки нужны средства. На сегодняшний день уровень жизни наших граждан желает оставлять лучшего. Когда человек должен выбрать между экскурсией и продуктами питания, то, естественно, он выбирает последнее. У нас есть люди, которые ни разу не бывали на озере Рица, на Ауадхаре. Таких людей немало. Пока социальный статус наших граждан не поднимется выше, мы не сможем развить внутренний туризм.

– В целях популяризации абхазского языка можно ли проводить экскурсии на абхазском языке?

– Несомненно, это возможно. Для этого нужно составить гра-

удивительного. Абхазский язык сложный, но красивый, и нет таких мыслей, которые невозможно высказать на этом языке.

– Денис, вы – аспирант. Расскажите о своей научной деятельности.

– Свою работу приходится совмещать с учёбой в аспирантуре при Абхазском институте гуманитарных исследований имени Дмитрия Гулия. Пишу работу по истории Абхазии позднего Средневековья XIII–XVIII веков. Тема связана с исторической картографией. Для нашей историографии – это новая работа. Материалы нахожу в электронных библиотеках России, Армении, Испании, Франции, Нидерландов, Бельгии, Англии. Сегодня много архивов в открытом доступе. Я находил материалы в испанской национальной библиотеке, атласы и карты XVI, XVII, XVIII веков, и в них много информации об Абхазии, надписанной на латыни, на французском, на немецком. Мы не знаем, что там написано, но над этим необходимо работать, переводить на русский и абхазский языки. У меня впереди ещё два года учёбы в аспирантуре. Надеюсь, благодаря моей работе у нас в Абхазии узнают много интересных фактов об истории позднего Средневековья Абхазии, а также о том, что о нас думали и писали европейцы в то время.

О туризме в Абхазии говорить можно долго. Тема интересная. У нашей страны невероятный потенциал в этой сфере. Если мы подойдём с умом к развитию туристической отрасли, то наша страна займёт достойное место среди популярных туристических стран и сумеет стать кавказской Швейцарией.

**Беседовала
Эсма АРДЖЕНИЯ**

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»: 4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, г.Сухум, ул. Званба, 9. Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарцеян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.